

L'oratore sale in tribuna

ROTTURA DELLA QUARTA PARETE E DINAMICHE D'INTERAZIONE TRA ORATORE E PUBBLICO

9.30: Saluti istituzionali

Presiede **Antonio Stramaglia** • Università di Bari "Aldo Moro"

Virgilio Costa • Università di Roma "Tor Vergata"
Le citazioni poetiche negli oratori attici.

Cinzia Bearzot • Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
Memoria, *timoria*, *orghé* vs. oblio del male subito e perdono.
Retorica ed emozioni nei primi anni della restaurazione democratica ateniese.

Henriette Van Der Blom • University of Birmingham
Orator-audience dynamics in Valerius Maximus *Facta et dicta*.

Giuseppe La Bua • "Sapienza" Università di Roma
Cattivi e buoni oratori, cattive e buone abitudini: la corretta *eloquentia* e la ricerca del consenso nell'*Epistolario* di Plinio il Giovane.

Graziana Brescia • Università di Bari "Aldo Moro"
Visiones di parricidio. Il potere dello "sguardo della mente" e la complicità tra declamatore e pubblico (Ps. Quint. *Decl. min.* 314).

Discussione

14.30 - Presiede **Leopoldo Gamberale** • "Sapienza" Università di Roma

Charles Guérin • Université Paris-Sorbonne
Tedium: la retorica classica latina e la noia del pubblico.

Andrea Balbo • Università di Torino
Ista ratione schemata de rerum natura tolluntur (Sen. *Contr.* 7 praef. 7).
Parole mal dette, equivoci sciocchi e pericolose stupidaggini: errori e travisamenti nell'oratoria romana frammentaria tra la fine del I secolo a.C. e l'inizio del I d.C.

Alfredo Casamento • Università di Palermo
Elogio della solitudine. L'oratore tra folla e silenzio nel giudizio di Quintiliano.

Francesca Romana Nocchi • Università di Roma "Tor Vergata"
Gaffes e atti mancati in Quint. *Inst.* 6, 1, 39-41.

Discussione

Sergio Casali • Università di Roma "Tor Vergata" *Conclusioni*.

Mercoledì 13 marzo 2024

Macroarea di Lettere e Filosofia (via Columbia I, Roma)
Edificio B, piano I, Aula Moscati

per informazioni: francesca.romana.nocchi@uniroma2.it

[Link per seguire l'evento su Microsoft Teams](#)

